

Attention je vais éternuer

COMPAGNIE PIC LA POULE

Duo Dansé pour l'espace public

DURÉE DU SPECTACLE : 45 minutes

TRANSPORT DU DÉCOR : véhicule utilitaire 12m3

RÉPÉTITIONS : 4 heures en matinée avant le spectacle si jeu à partir de 14h, arrivée en J-1 le soir

DÉMONTAGE ET CHARGEMENT : 1h

EQUIPE : 2 Danseurs, 1 Administrateur



COORDONNÉES :

Compagnie Pic La Poule
48 rue des Grands Champs
86 000POITIERS / FRANCE
+33 (0)6 87 36 92 57

ADMINISTRATION/PRODUCTION : Karine LESUEUR+33 (0)6 87 36 92 57 Mail : production@piclapoule.org
ARTISTIQUE/REGIE : Laurent FALGUIERAS +33 (0)6 30 04 76 01 Mail : laurent.falguieras@wanadoo.fr

ESPACE SCÉNIQUE MINIMUM

8m*8m

SOL À FOURNIR : plat privilégier de préférence les surfaces minérales, ou le bitume, pavés et herbe déconseillés

NOTRE DECOR :

Une cabine d'essayage, démontable, sur roulettes + jeu de costumes

REPERAGE PHOTOGRAPHIQUE :

Merci de nous envoyer au préalable des photos de l'espace choisi pour une validation par le chorégraphe. L'idéal, est de favoriser des représentations avant midi, ou sur des espaces situés à l'ombre ou en partie (la pièce est très physique, éprouvante pour les danseurs en plein soleil).

LOGISTIQUE:

Nb de personnes en tournée : 2 ou 3 personnes selon les cas

1 (ou 2) personne (s) au départ de Poitiers en camion pour transport décor, et costumes, 1 personne au départ de Dijon en train. Arrivée en J-1 en journée en fonction de l'horaire de représentation et de la distance.

DUREE DU SPECTACLE :

45 minutes au total présenté prioritairement en **1 fois** sur un même espace ou à l'occasion en **2 parties** de 20 minutes chacune. Dans le cas de figure, où la structure déciderait de décomposer la pièce merci de laisser un laps de temps de 2h entre la fin du premier jeu et le suivant.

CONDITIONS D'ACCUEIL/TECHNIQUE:

Un temps de répétition et de marquage dans l'espace est obligatoire, et peut se faire soit en J-1 soit en J le matin si début des représentations à 14h, **durée des répétitions 4h.**

Nous sommes autonomes techniquement (batterie et système son + décor) merci de prévoir cependant un accès à une prise électrique pour le jeu plus pratique et plus sûr que la batterie.

Espace loges avec toilettes à proximité pour permettre aux artistes de s'échauffer + petit catering composé de fruits, fruits secs et autres barres chargées en protéines, boissons (eau, jus de fruits, café et thé).