



Pic la Poule

IMPROMPTUS

une proposition de Barbara Blanchet/ Cie Pic la Poule

« Impromptu : sur le champ, sans avoir été prémédité »

Les « impromptus » sont des formes courtes (une 20aine de minutes),
performatives.

Ils se proposent seule ou à plusieurs, en fonction des lieux, des projets et
des envies.

Ils sont en lien étroit avec l'espace dans lequel ils se jouent.

Impromptus déjà joués...

Le 1^{er} en **Avril 2010**, à la **médiathèque de Parthenay**

Il s'inscrivait dans le cadre de l'exposition photographique de Vincent CURDY autour des « Décharnés » (pièce de la compagnie créée en 2007).

Veronica ONETTO-CURDY, chanteuse lyrique (aussi présente sur les « Décharnés »), m'accompagnait.

En **Juin 2010**, un « impromptu » dans la **vitrine du magasin 3 par 3** (galerie des Cordeliers à Poitiers).

Une occasion de se confronter de manière ludique et à la rue (ses passants, ses situations insolites), et à l'espace exigu d'une vitrine.

Un moment humoristique !

En **Septembre 2010**, au **musée St Croix**, lors des journées du patrimoine.

Un moment pour nourrir mon prochain solo « La femme échouée » - où le tableau de Romaine BROOKS « Weeping Venus » [exposé au musée] est source d'inspiration, piste de recherche.

Je me suis, pour un temps, retrouvée dans l'espace de ce tableau, en lien avec lui.

Veronica ONETTO-CURDY, faisait, elle aussi, encore partie de l'aventure.

En **Juin 2011**, **Pont des Chouans à Thouars**.

Invitée par le conservatoire de musique et danse de Thouars, cet « impromptu » fut le premier expérimenté en extérieur.

Jeu avec les matières de sol, l'environnement, j'ai évolué dans un rapport frontal avec pomme à la bouche et semelles de vent...



Pic la Poule

« Ces « impromptus » sont pour moi, à la fois des évènements ponctuels et des moments de recherche.

Recherche de pistes, de matières, approfondissement pour des pièces à venir...

Creusement, tissage de relations (qu'elles soient avec des artistes comme Veronica, ou des tableaux comme celui de Romaine Brooks ou bien d'autres choses encore.)

Ces « impromptus » sont aussi l'occasion de rencontrer le public autrement. Avec plus de proximité. »

En projet :

Vernissage d'exposition à l'ESPINOA (programmation Communauté des 4B, sud Charentes)

Promenades à la tombée des étoiles à Poitiers (programmation ville de Poitiers service culturel et patrimoine)

Journée du Patrimoine à la médiathèque de Poitiers (programmation service culturel de la médiathèque de Poitiers)



Pic la Poule

Contact :

Compagnie Pic la Poule
Barbara Blanchet Laurent Falguiéras

Siège social :
48 rue des Grands Champs
86000 Poitiers

Administration//production : Karine LESUEUR
06 87 36 92 57

Mail : piclapoule@gmail.com
06 47 57 69 82

www.piclapoule.org

