

# Fiche Technique

## L'Ane Haut – Compagnie Pic la Poule

Chorégraphie : Laurent Falguiéras

### PLATEAU :

Ouverture minimum : 8m  
Profondeur min. : 9m  
Hauteur min : 5 m  
Tapis de danse noir

48 gradateurs 3Kw / 46 circuits  
1 gradateur 5Kw

1 Fresnel 5Kw  
10 pieds projecteurs (2m)  
3 découpes 2 Kw (courtes) 12 platines sol  
16 découpes 1 Kw (dont 2 courtes)  
15 PC 1Kw  
15 PARS 64 cp 61  
17 PARS 64 cp 62  
6 PARS 36 (F1)  
1 lampe mercure (Cie !)

### Ref gélatines :

LEE 053 ; 186 ; 195 ; 101 ; 204 ; 366 ; 132 ; 256 ; 109  
ROSCO 119

### MONTAGE :

Pré-montage lumière avant notre arrivée

**J-1** : 2 services (mise en place décor, pendrillonnage, vérification et modification plan de feu, réglages)

**PERSONNEL** : (2) Lumière / (2) Plateau

**J** : 9h-12h : encodage lumière + réglage son + coulisses

13h : échauffement danseurs

14h-18h : répétitions

19h : Clean Plateau

20h30 (ou 19h) : spectacle

21h45 : démontage

23h30 : chargement camion

**PERSONNEL** : (1) Lumière / (1) Plateau / (1) Son / (1) Hab (matin)

### Contact compagnie :

Régie Lumière : Stéphane GRAILLOT

Tel : 06 07 99 88 66

Mail : stephane\_grailLOT@hotmail.com

