



projet 2008 « Princesses »

solo de laurent FALGUIERAS / cie Pic la POULE (POITIERS)

" Je leur propose l'enfance et la peur, l'ombre et la lumière, le double ."
O.Azagury

Quand Odile m'a proposé ce projet l'idée m'a tout de suite emballé ; me prendre pour une princesse, un monstre ou les deux. Partager ce temps fort aux cotés de chorégraphes prestigieux qui ont marqué mes débuts de danseur et qui continuent de laisser leur trace m'a semblé complètement fou.

Quelle chance mais en même temps quelle angoisse ! Ne pas se sentir le petit poucet ou le vilain petit canard ; assumer pleinement la proposition, rester à ma place et en même temps m'affirmer et affirmer mon travail. La première question pour moi : quelle princesse je voudrai donner à voir ce soir là, aux cotés de tant de princesse ? la formulation n'est pas ravissante d'un point de vue langue française ! mais ce sujet me plonge dans l'enfance et dans les fautes parlées liées à la peur .

Un désir de me faire peur et d'assumer peut être ce petit poucet en moi en travaillant avec des cailloux, des galets, beaucoup, beaucoup de pierres... une petite montagne ? semer pour semer, non pas pour retrouver son chemin mais pour se perdre. Changer mes habitudes de danseur qui aime le mouvement à outrance et me contraindre à un minimum, goûter le lent, le peu, le pas beaucoup .Un petit canard chargé de caillasses qui avance péniblement et qui pourrait poursuivre son chemin une éternité.

Une robe transparente, une colonne vertébrale marquée par des piques saillantes, le poids de galets à mes pieds , le son de chute de pierre , une avancée lente, pénible, une transformation déjà en cour où le monstrueux côtoie l'élégance.

Une princesse boursoufflée mais qui garde le sourire ...